

PORTFÓLIO,
2026

MATHEUS D'ART



APRESENTAÇÃO

Mathews D'Art é músico, arranjador e produtor musical, com uma trajetória marcada pela versatilidade e profundidade artística. Com formação sólida em violão e regência, possui uma vasta experiência em diversos gêneros musicais, explorando diferentes estilos e técnicas de composição e produção. Seu trabalho é caracterizado pela inovação e pela busca por novas sonoridades, sempre buscando a excelência na produção e na apresentação musical. Além disso, possui uma sólida experiência em direção musical de projetos, incluindo os Álbuns, demonstrando um profundo conhecimento e domínio musical na produção cultural e na gestão de projetos, sempre buscando a excelência na produção e na apresentação musical.



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Professor: Mais de 20 anos de ensino, incluindo experiência na rede pública e em oficinas.

Compositor e Arranjador: Desenvolve seu trabalho autoral, bem como participação nas bandas Folie, Baile do Mar e Amudêa.

Direção Musical: Projetos como Letícia Salles Transcende, Numa Era, Sálvia Amor e a peça Passagem: Uma Gêze do Tesou.



DA CRIAÇÃO AO PALCO

Matheus D'art está presente em cada etapa do processo musical, da composição e arranjo à performance e direção, garantindo identidade e excelência em cada projeto.



FORMAÇÃO

- Técnico em Música e Regência pelo Centro Técnico de Música Dança da UFFL
- Curso Bacharelado em Música pela UFFL
- Aperfeiçoamento pela UFFL em Jazzy
- Técnico de produção musical em Música de Jazzy e Música de Rock na UFFL



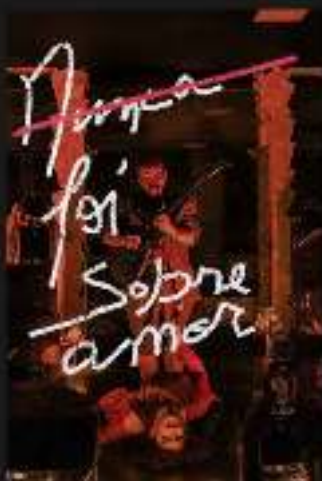


SHOWS E TURNÊS

Com experiência em países nacionais e internacionais, **Matheus D'Art** já se apresentou em diversos formatos, levando sua musicalidade a turnês e shows marcantes.



Em junho 2023, integrou a turnê do **Rancho Folclórico Verde Galo**, atuando como **bateria**. Durante um mês, percorreu mais de 15 cidades do norte a sul do **Portugal**.



Desde 2024 atua como **guitarista**, **produtor** e **autor musical** de **Joana Chaves**, multiartista independente com rico trabalho **autor** em desenvolvimento.

Destaque para shows no **Teatro Guarany**, **Festival AfroTu** e **Chiquinha Gonzaga Fest**.



Folie

E UM GROOVE KAYSARA



Matheus D'art é vocalista, guitarrista e um dos principais criadores da banda **Folie e um Groove Kaysara**, um trio que mescla Rap, R&B e Soul com influências que vão do Boombeat ao Neo-Soul. Ao lado de **Alkure Dayo** (vocalista) e **HAARDD** (bateria e baixo), Matheus curtiu a vida com sua experiência como multi-instrumentista, compositor e produtor musical, trazendo em seus projetos uma identidade única ao som do grupo. Desde sua formação, a banda vem ganhando espaço na cena underground do Rio de Janeiro, conquistando o público com performances vibrantes e inovadoras.

FOGO REVOLUCIONÁRIO



Lançou em fevereiro de 2026 o clipe de **Fogo Revolucionário** com participação de **Wescritor**, faixa que questiona estruturas de poder e o uso do ódio nesse processo. **ASSISTA**

LANÇAMENTO

A estreia do clipe contou também com o lançamento de seu primeiro espetáculo autoral no **Teatro Zanzalá**, em Cubatão. Show que engloba diversos ritmos como samba, frevo, jazz e aborda temas como o lugar do indivíduo no mundo, as fases do amor e revoluções do dia a dia.

APRENDI - AO VIVO NO TEATRO ZANZALÁ



TEATRO



PASSAGEM

Uma Cena de Teseu



Matheus D'Art foi responsável pela direção musical da peça **Passagem: Uma Cena de Teseu**, espetáculo que mistura glim, poesia, dança e fôlô para refletir sobre identidade e transformação a partir da metáfora do "Navio de Teseu". A obra percorreu mais de cinco países e teve apresentações de destaque na **Fábrica de Cultura de Santos** e no **Teatro do Kaos**, em Cabulêa.



COMO DAR UM TIRO ?

Com dramaturgia que usa teatro, glim e música ao vivo a peça **Como Dar Um Tiro?** investiga diferentes formas de ensinar a violência e questiona o lugar do artista em um país marcado por contradições sociais e políticas. O espetáculo conta com direção musical e performance ao vivo de Matheus D'Art, que conduz a estrutura sonora em diálogo direto com a cena. Entre suas apresentações de destaque, estão a

participação no **FESCEFE - Festival de Cenas Teatrais de Santos**, no Teatro Guarany, e no **Festival Cena Teatral Taporá**, em Salto (SP), reafirmando sua relevância no circuito teatral independente.

CLIPPING

CONTATO



@DARTMATHEUS



(13) 98813-5323



@MATHEUSDART



CONTATO.MATHEUSDART@GMAIL.COM

